

PELOUSE Fiche Technique Son

Septembre 2021

Contact technique : Johan Caballé – johancaballe@gmail.com – 06.71.10.88.76

Diffusion : 1 système de diffusion de qualité professionnelle adapté au lieu (type D&B, Adamson).

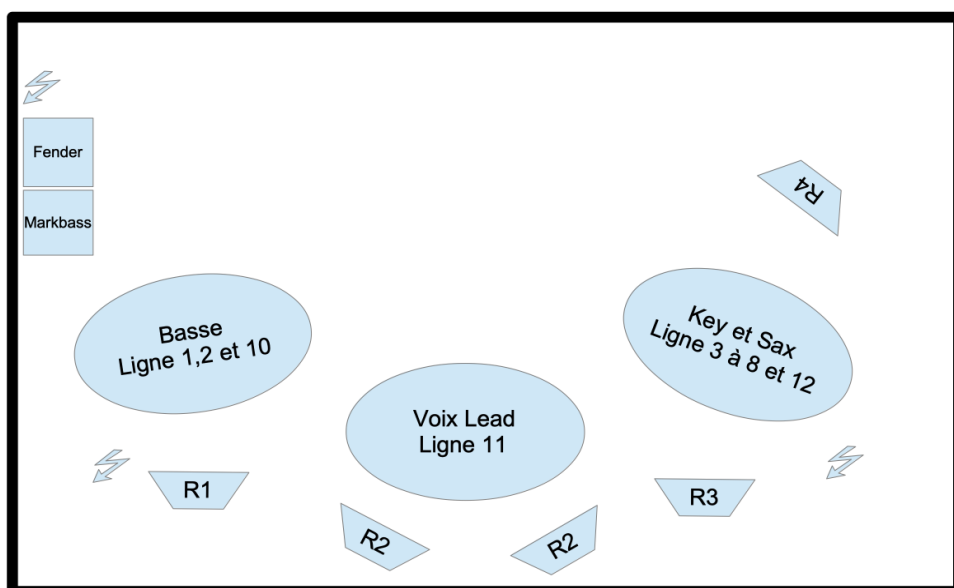
Régie : 1 console 24/8 (type Yamaha CL, Soundcraft VI) ; J'aurai besoin en local de 4 aux out (post fader) et 3 stéréos inputs pour une carte son. Merci de prévoir un emplacement de 50cm par 50cm pour ordi et carte son.

Retours : 5 retours identiques répartis sur 4 circuits égalisés.

Patch son :

Ligne	Instrument	Micro	Insert	Pied de micro
1	Basse Amp Markbass	Xlr		
2	Basse Amp Fender	Sm 57		Petit
3	Ordi 1	Di		
4	Ordi 2	Di		
5	Ordi 3	Di		
6	Ordi 4	Di		
7	Monologue	Di		
8	Sax	Akg 414	Comp	Petit
9	Sax Fx1 (Split from 8)	-		
10	Voix Martin	Xlr	Comp	Grand
11	Voix Xavier	Xlr	Comp	Fourni
12	Voix Quentin	Sm 58	Comp	Grand

Plan de scène :



PELOUSE

FICHE TECHNIQUE LUMIERE

septembre 21- (3 pages)

Contact Régie Lumière: Manue Joubier - 06 64 10 74 17 - manue.joubier@gmail.com

Voici la fiche technique initiale. Elle s'adapte, en concertation, selon les spécificités du lieu. Elle est réalisée pour une configuration basée sur un plateau de 10m x 8m, et une hauteur sous perches d'environ 5,50m.

- TEMPS DE PREPARATION:

A notre arrivée, le plan de feu sera installé selon le plan suivant, et patché en régie.

Il en suit les temps d'installation suivants:

30 min pour l'installation du groupe sur scène.

1h 00 pour le focus lumière + prépa Son.

1h 30 min pour la balance + encodage lumière

La régie sera placée en salle, à côté de la régie son, surélevée si nécessaire.

- MATERIEL ET CONFIGURATION NECESSITES:

- Console GrandMA2

- Machine à brouillard + ventilateur, avec commande en régie.

Merci de prévoir le système pour une fumée homogène sur le plateau

- Gradateurs: 25 circuits x 2 KW

- Projecteurs: 10 WASH type MAC AURA

8 PAR 64 cp 62

6 PC 1000

6 découpes 614 sx

1 découpe 613 sx

4 platines de sol

4 pieds (hauteur 3m)

3 pieds ou échelles (hteur= voir plan, en lat coulisses)

Merci de prévoir 6 grands pieds de micros (pour support tubes amenés par le groupe)

- Pas de frises devant les perches de contre.

PATCH CONSOLE

N°			
1 à 6	TUBES fournis (60W)		prévoir 6 gds pieds de micros
7	PIED 1		1 PAR 64 cp62
8	PIED2		1 PAR 64 cp62
9	PIED3		1 PAR 64 cp62
10	PIED4		1 PAR 64 cp62
11	PAR SOL1		2 PAR 64 cp62
12	PAR SOL2		2 PAR 64 cp62
13	LAT J1		1 dec 614SX
14	LAT C1		1 dec 614SX
15	LAT C2		1 dec 614SX
16	500 J		1PC 1000
17	DOUCHE	201	1PC 1000
18	GOBO		1 613SX
19	DEC 1		1 dec 614SX
20	DEC 2		1 dec 614SX
21	DEC 3		1 dec 614SX
22	FACE PC XA	201	1PC 1000
23	FACE J		1PC 1000
24	FACE M		1PC 1000
25	FACE C		1PC 1000
FIXT	101 à110		10 WASH MAC AURA
			ou équivalent
+ SALLE GRADUABLE EN REGIE OU CONSOLE			

PELOUSE PLAN DE PERCHE

Merci de respecter l'échelle

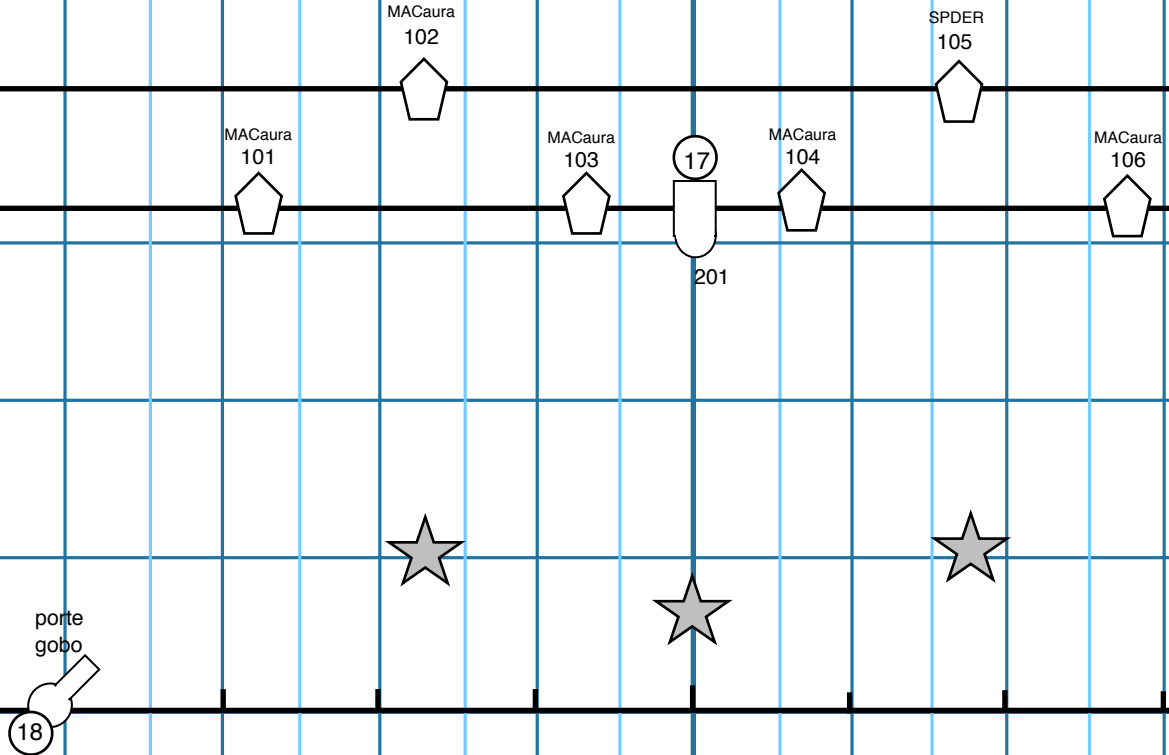
1 m






4

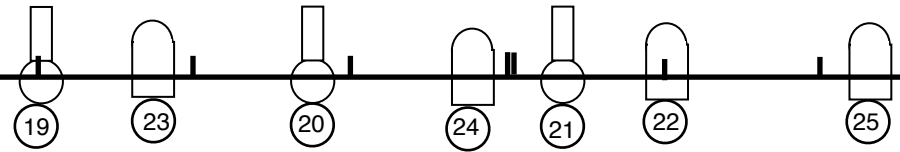
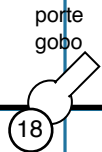
3

2

1



-  PAR 64 cp62
-  PC 1000
-  découpe 614SX
-  découpe 613SX
-  MACaura ou Wash équivalent



d= entre 1 et 3 m

PELOUSE PLAN DE SOL

