

## Fiche de communication **POÉSIE COUCHÉE SUR MUSIQUE EN TRANSAT**

Nom du groupe : Xavier Machault & Morgane Carnet

Nom du spectacle : Poésie Couchée sur Musique en Transat

Sous-titre : Concert immersif au casque pour 50 spectateur·rice·s sur chaises longues

Date de création : mars 2024

À partir de : 11 ans

### **Présentation**

*Poésie couchée sur musique en transat* est un concert immersif au casque pour 50 spectateur·rice·s installé·e·s sur des chaises longues.

Pour ce premier opus, le chanteur et comédien Xavier Machault invite la musicienne Morgane Carnet à expérimenter une forme singulière autour de textes poétiques choisis. Un dialogue entre les compositions et improvisations musicales de la saxophoniste bretonne et les mots interprétés par Xavier Machault. Ceux d'un répertoire de poésie éclectique composé par accumulation sur la table de chevet du chanteur.

« *Je ne reste pas longtemps*

*pour garder de notre rencontre une belle entaille au cœur,*

*pour ne pas me sentir irremplaçable,*

*pour avoir envie de vous revoir :*

*parfois un simple sourire m'atteint comme une flèche aveugle*

*et je dois ramasser très vite les morceaux qui tombent*

*de moi-même*

*par le trou qu'elle a ouvert. »*

Cécile Coulon - extrait de *Noir Volcan* - Le Castor Astral - 2022

Johan Caballé, créateur et ingénieur du son, accompagne le travail des deux interprètes en leur permettant d'infimes nuances. Les variations de la voix et de l'instrument, ainsi traitées et restituées, invitent à se laisser glisser dans un univers original et intense.

Après une première expérimentation du dispositif dans le cadre du festival Polysons de Montbrison en janvier 2023, *Poésie couchée sur musique en transat* est créé en mars 2024 au festival Détours de Babel à Grenoble.

### **Distribution**

*Voix et idée originale* : Xavier Machault

*Saxophone baryton et saxophone ténor* : Morgane Carnet

*Création son* : Johan Caballé

*Régie son (en alternance)* : Johan Caballé ou Daniel Bartoletti

*Scénographie* : Laëtitia Tesson

### **Mentions obligatoires**

Coproduction : Château Rouge – scène conventionnée d'Annemasse / L'Arc – scène nationale du Creusot

Soutiens : TMG – théâtre municipal de Grenoble / Centre International des Musiques Nomades - Grenoble / Grand Collectif – Grenoble / Région Auvergne Rhône-Alpes / CNM

Le Grille-Pain est conventionné par la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, le Département de l'Isère et la Ville de Grenoble.

### **Lien**

Site web : [legrillepain.org](http://legrillepain.org)

### **Contacts**

*Artistique et communication* : Xavier Machault – +33(0)6 72 28 82 70 – [xavier@legrillepain.org](mailto:xavier@legrillepain.org)

*Administration et production* : Hugo Martinet - +33(0)6 19 69 25 64 – [admin@legrillepain.org](mailto:admin@legrillepain.org)

*Technique* : Johan Caballé - +33(0)6 71 10 88 76 – [johancaballe@gmail.com](mailto:johancaballe@gmail.com)